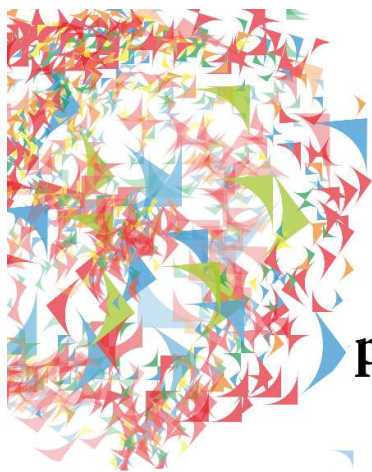




V Laboratorios de Creación
fundación **sgae**
Galicia 2026

Escritura de guión para longametraxe fantástica

con **Sergio G. Sánchez**

+ 2 bolsas de 1.500 euros

prazo aberto ata o 18 de maio



www.fundacionsgae.org
pblanco@fundacionsgae.org

BASES LABORATORIOS DE CREACIÓN GALICIA 2026: ESCRITURA DE GUIÓN PARA LONGAMETRAXE FANTÁSTICA

Prazo de presentación: do 7 de abril ao 18 de maio de 2026 (ambos incluídos).

O apoio ás persoas creadoras constitúe un dos ámbitos estratéxicos da política cultural en Galicia e da Fundación SGAE, que prima entre os seus obxectivos propiciar e impulsar as condicións que faciliten a actividade creativa, melloren a formación dos seus axentes e impulsen a difusión e o coñecemento do seu labor, tanto no ámbito local como no nacional e internacional. Con estes principios en mente e co obxectivo de impulsar a creación e o desenvolvemento do panorama audiovisual, ademais de aumentar a profesionalización das múltiples fases creativas implicadas, a Fundación SGAE convoca os **V LABORATORIOS DE CREACIÓN FUNDACIÓN SGAE. GALICIA 2026: ESCRITURA DE GUIÓN PARA LONGAMETRAXE FANTÁSTICA**.

Os encontros creativos buscan pulir, definir e concretar os proxectos seleccionados, así como fomentar a convivencia e o intercambio de experiencias con outros profesionais e mellorar, avanzar e aprender a presentar o resultado creativo nos foros axeitados. O Laboratorio, polo tanto, centrarase no desenvolvemento de habilidades relacionadas coa factura e a forma dos proxectos seleccionados.

O Laboratorio desenvolverase conforme ao seguinte formato:

- Un primeiro contacto para definición de obxectivos.

- Unha semana de traballo intensivo de forma presencial co director do Laboratorio.
- *Master classes* de persoas expertas en disciplinas de interese para o mellor desenvolvemento do proxecto seleccionado.
- Un encontro, ben presencial ou ben telemático, para a conclusión, análise e entrega do proxecto resultante.

BASES

1. A FUNDACIÓN SGAE seleccionará 2 guionistas e/ou argumentistas/directores que estean a desenvolver un guion para longametraxe de xénero fantástico. As persoas interesadas deberán presentar obras propias de autoría única que estean en fase de creación e sen finalizar. A Fundación SGAE designará un autor audiovisual de recoñecido prestixio e socio da SGAE como director do Laboratorio. A súa labor será coordinar e orientar ás persoas seleccionadas durante todo o proceso de creación.

2. Poderán participar no Laboratorio todas as socias e socios da SGAE, con afiliación en exclusividade, que sexan residentes na Comunidade Autónoma de Galicia. Non se poderán presentar os membros da Xunta Directiva da SGAE, do Comité de Supervisión da SGAE, do Consello Territorial da SGAE en Galicia nin do Padroado da Fundación SGAE.

3. Ningunha autora ou autor poderá participar nin ser seleccionado en máis dun Laboratorio convocado pola FUNDACIÓN SGAE en 2026, tanto a nivel nacional como autonómico, aínda que poidan presentarse a máis dun. Se unha persoa candidata resulta seleccionada en máis dun dos Laboratorios aos que se presentou, deberá elixir en cal deles quere participar. Aqueles que tivesen participado nalgún dos Laboratorios da Fundación SGAE anteriormente poden participar nesta convocatoria sempre que transcorresen tres edicións desde a súa última participación.

As titoras e titores de edicións anteriores dos Laboratorios, en calquera das disciplinas convocadas, non poderán presentarse ata que transcorran tres edicións desde a súa colaboración.

4. Non se admitirán proxectos de obras que sexan adaptacións ou arranxos de obras preexistentes nin que inclúan fragmentos de obras alleas. A obra presentada deberá ser orixinal da persoa solicitante e creada sen a intervención total ou parcial de tecnoloxía, programas ou aplicacións de IA (Intelixencia Artificial).

5. As persoas interesadas deberán presentar un único proxecto de GUIÓN PARA LONGAMETRAXE FANTÁSTICA, que sexa da súa única autoría.

6. A presentación da solicitude realizarase polo propio autor ou autora do proxecto.

7. A labor do Director do Laboratorio será asesorar e orientar ás persoas seleccionadas no seu proxecto e na súa carreira profesional durante o proceso de creación no Laboratorio.

8. A Fundación SGAE seleccionará, entre todos os proxectos presentados, DÚAS propostas que reúnan as condicións requiridas, seguindo o seguinte procedemento:

a) Un xurado de profesionais composto por representantes da Fundación SGAE e polo Director do Laboratorio elixirá os dous proxectos que formarán parte deste Laboratorio entre todas as propostas recibidas.

A Fundación SGAE resérvase o dereito a declarar deserta a selección de proxectos no caso de que, ao xuízo do xurado, as propostas presentadas non reúnan as condicións necesarias de calidade ou desenvolvemento para participar no Laboratorio.

b) O presidente do xurado será o Director do Laboratorio.

c) Ademais da selección dos proxectos mencionados, o xurado establecerá unha lista suplente de ata dous proxectos máis, que non se fará pública, para substituír ás persoas titulares no caso de renuncia.

d) O fallo do xurado farase público a partir da primeira quincena de xuño de 2026.

9. Ao Laboratorio de Creación de Escritura de guion para longametraxe fantástica da Fundación SGAE asistirán o Director e as dúas persoas autoras dos proxectos seleccionados.

As dúas persoas seleccionadas deberán desenvolver o seu proxecto no período previsto (entre setembro de 2026 e febreiro de 2027), sempre co apoio e supervisión do Director.

Organización do Laboratorio

10. O Laboratorio desenvolverase entre SETEMBRO de 2026 e FEBREIRO de 2027 (datas a determinar pola organización) coa seguinte estrutura:

- 1 reunión telemática previa de contacto e definición de obxectivos co titor.
- 1 semana presencial (5 días) de reunións de traballo intensivas entre as persoas seleccionadas e o Director do Laboratorio para o desenvolvemento dos proxectos.
- Entre unha e tres *Master class* complementarias.
- 1 encontro final (en formato telemático ou presencial) co Director e membros da organización para a conclusión, análise e entrega do proxecto resultante.

Este cronograma poderá ser modificado por acordo da Fundación SGAE e do Director do Laboratorio.

11. A Fundación SGAE concederá aos proxectos seleccionados a cantidade de 1.500 € (impostos incluídos). Este importe aboarase ás persoas seleccionadas ao finalizar o

Laboratorio, previa entrega do proxecto final e da factura que cumpra todos os requisitos exixidos pola normativa vixente.

As persoas seleccionadas deberán asinar un convenio coa Fundación SGAE.

12. As reunións presenciais do Laboratorio realizaranse en Santiago de Compostela nas datas e horarios que estableza a organización.

A semana de traballo intensivo de carácter presencial será a primeira semana de inicio do Laboratorio.

13. No caso de que as autoras ou autores dos proxectos seleccionados non residan na provincia da Coruña, a Fundación SGAE farase cargo dos gastos de aloxamento durante a semana presencial do Laboratorio e unicamente dos gastos de desprazamento para a última xornada de análise e entrega de resultados da residencia, no caso de que se desenvolva en formato presencial.

Documentación a presentar:

14. A documentación a presentar é a seguinte:

a. As persoas candidatas presentarán en PDF un único TRATAMENTO DE GUIÓN NON SECUENCIADO E SINOPSE, cunha extensión MÁXIMA de 10 folios.

b. Un PDF único cunha carta de motivación e un CV detallado da traxectoria, con exemplos de creacións audiovisuais previas (neste caso, ligazóns ás páxinas web onde se poidan visualizar). Este PDF non terá unha extensión superior a catro folios.

Tamén un PDF único cos datos persoais e de contacto, tales como: nome, apelidos, enderezo actual (residencia habitual e residencia fiscal), correo electrónico, número de teléfono, incluíndo lugar e data de nacemento e número de socio/a SGAE.

c. Autorización expresa, debidamente asinada, da persoa participante a favor da Fundación SGAE para o uso dos seus datos persoais en todas as xestións necesarias para a realización e execución dos *Laboratorios de Creación Galicia 2026*, conforme ao modelo que se achega no Anexo 1 destas bases.

d. Declaración xurada de obra inédita e orixinal e sen uso de IA (Intelixencia Artificial), conforme ao modelo que se achega no Anexo 2 destas bases.

15. Toda a documentación requirida deberá remitirse por correo electrónico a pblanco@fundacionsgae.org, desde o 6 de abril ata o 18 de maio de 2026 ás 17:00 h (ambos incluídos), baixo o seguinte enunciado no asunto do correo:

«[Nome da autora ou autor] - Laboratorio de Creación Galicia 2026. Fundación SGAE: ESCRITURA DE GUIÓN PARA LONGAMETRAXE FANTÁSTICA»

Unha vez finalizado o prazo de presentación, as persoas solicitantes contarán con tres días naturais para emendar posibles incidencias desde que reciban o aviso da organización. Se neste prazo non se realizase a corrección, a solicitude quedará automaticamente desestimada.

Normativa legal

16. As persoas seleccionadas comprométense a incluír, en futuros acordos de cesión da obra que desenvolvan no Laboratorio, unha mención á súa realización no marco dos “Laboratorios de creación Galicia 2026. Fundación SGAE: Escritura de guión para longametraxe fantástica”.

17. Protección de datos persoais

Os datos facilitados incorporaranse nun ficheiro cuxo responsable é a Fundación SGAE, e aplicarase en todo caso a Lei Orgánica 3/2018 e a normativa vixente concordante. Para exercer os dereitos de acceso, rectificación, supresión, limitación, portabilidade, cancelación e oposición, deberá remitirse un escrito a:

FUNDACIÓN SGAE

Rúa Bárbara de Braganza, nº 7

28004 Madrid

Á atención dos Servizos Xurídicos.

18. A presentación da solicitude implica a aceptación destas bases e comporta a autorización para que a Fundación SGAE poida difundir información do Laboratorio que inclúa datos profesionais e/ou imaxes das persoas seleccionadas.

19. As persoas participantes eximen á Fundación SGAE de calquera responsabilidade derivada do plaxio ou de calquera outra vulneración da lexislación vixente na que poidan incorrer os proxectos presentados.

20. A Fundación SGAE non adquire ningunha responsabilidade directa nin subsidiaria en relación coa realización e desenvolvemento do Laboratorio distinta da detallada neste documento.

21. A Fundación SGAE resérvase o dereito de modificar a presente convocatoria no caso de que concorran circunstancias excepcionais que impidan levar a cabo o Laboratorio nos termos descritos.

22. A lexislación aplicable a este documento é a española, e as partes sométense expresamente á xurisdición dos tribunais de Santiago de Compostela, con renuncia ao foro que puiden corresponderlles.

ENVÍO DE MATERIAIS

pblanco@fundacionsgae.org

INFORMACIÓN:

As persoas interesadas poderán consultar ou ampliar a información sobre estas bases en:

pblanco@fundacionsgae.org

Tel. 981 569 178

www.fundacionsgae.org · www.sgae.es

PRAZOS

- Prazo de recepción de candidaturas: desde o 7 de abril ata o 18 de maio de 2026 ás 17:00 h.
- O fallo do comité de selección farase público na primeira quincena de xuño de 2026.
- Celebración dos Laboratorios entre SETEMBRO de 2026 e FEBREIRO de 2027.

ANEXO 1

MODELO DE AUTORIZACIÓN EXPRESA Á FUNDACIÓN SGAE PARA O USO DE DATOS PERSOAIS

De acordo co establecido no Regulamento (UE) 2016/679, do Parlamento Europeo e do Consello, do 27 de abril de 2016, relativo á protección das persoas físicas no que respecta ao tratamento de datos persoais e á libre circulación destes datos, e na Lei Orgánica 3/2018, do 5 de decembro, de Protección de Datos Persoais e garantía dos dereitos dixitais, os datos de carácter persoal que a AUTORA ou AUTOR facilite na convocatoria do **“Laboratorio de creación Galicia 2026. Fundación SGAE: Escritura de guión para longametraxe fantástica”** formarán parte dun ficheiro de titularidade da FUNDACIÓN SGAE para:

- Realizar o envío de comunicacións;
- A xestión administrativa da participación das persoas solicitantes no laboratorio;
- A publicación da resolución en internet;
- Detectar o uso de IA;
- A realización de memorias de actividades da FUNDACIÓN SGAE e/ou da SGAE e a comunicación das actividades desenvolvidas pola FUNDACIÓN SGAE;
- Calquera outra xestión necesaria en relación co desenvolvemento do laboratorio.

A AUTORA ou AUTOR participante dá o seu consentimento expreso para realizar os tratamentos e cesións dos seus datos descritos anteriormente para os fins sinalados. A

AUTORA ou AUTOR poderá exercer os seus dereitos de acceso, rectificación, supresión, limitación, oposición, portabilidade de datos e a non ser obxecto de decisións individuais automatizadas dirixíndose á FUNDACIÓN SGAE, á atención dos Servizos Xurídicos, ben por escrito á rúa Bárbara de Braganza, nº 7, 28004 Madrid, ou ao seguinte correo electrónico: **informacion@fundacionsgae.org**.

O escrito deberá incluír os datos necesarios para a identificación da persoa titular do dereito, especificación do dereito exercido, os motivos e a petición concreta, xunto cunha fotocopia do DNI.

E para que así conste, asino a presente autorización en o día..... de 2026.

Asinado:

D/Dª.....

DNI.....

- **CUBRA E ASINE ESTE DOCUMENTO.**
- **PRESENTE ESTE DOCUMENTO ESCANEADO XUNTO AO RESTO DE DOCUMENTACIÓN REQUIRIDA NAS BASES**

ANEXO 2

MODELO DE TEXTO DE DECLARACIÓN XURADA DE OBRA INÉDITA E ORIXINAL E SEN USO DE IA

Como autor/a da obra, declaro que o texto que se presenta á FUNDACIÓN SGAE para participar na convocatoria **“Laboratorio de creación Galicia 2026. Fundación SGAE: Escritura de guion para longametraxe fantástica”** é unha obra orixinal e inédita da miña autoría, que non foi estreada en ningún teatro, sala ou local análogo nin en ningún medio dixital (redes sociais, páxinas web, podcast, plataformas de contidos, etc.).

Así mesmo, declaro que a obra tampouco foi presentada a outro certame ou concurso, nin existe sobre ela ningún compromiso de publicación por parte de ningunha entidade. Comprométome igualmente a non estrear nin facer pública a obra ata a completa finalización desta convocatoria e, no caso de resultar elixida, ata o seu desenvolvemento entre setembro de 2026 e febreiro de 2027.

Igualmente, declaro que **non empreguei programas, aplicacións, ferramentas, instrumentos, tecnoloxía ou sistemas baseados en IA** na escritura, redacción, creación, deseño, conceptualización ou inspiración do texto presentado á convocatoria “Laboratorio de creación Galicia 2026. Fundación SGAE: Escritura de guion para longametraxe fantástica”, xa sexa de maneira parcial ou total.

E para que así conste, asino a presente declaración xurada en o día..... de 2026.

Asinado:

D/D^a.....

DNI.....

- **CUBRA E ASINE ESTE DOCUMENTO.**
- **PRESENTE ESTE DOCUMENTO ESCANEADO XUNTO AO RESTO DE DOCUMENTACIÓN REQUIRIDA NAS BASES**