

CONVOCATÒRIA

PROGRAMA D'ASSESSORAMENT DE TRACTAMENTS DE GUIÓ DE LLARGMETRATGE O CAPÍTOL PILOT DE SÈRIE

La Fundació SGAE, per mitjà del Consell Territorial de la SGAE a Catalunya, convoca un programa d'assessorament per a tractaments de guió de llargmetratge o capítol pilot de sèrie de televisió. Els assessoraments seran a càrrec d'un/a guionista professional especialista en aquest tipus d'anàlisi. Cada assessorament constarà d'un informe d'aproximadament cinc pàgines i d'una sessió de treball de dues hores amb els autors o autores de cadascun dels projectes seleccionats per comentar l'anàlisi i explorar possibles línies de reescriptura. En total, se seleccionaran deu projectes.

Objectiu

Acompanyar els socis i sòcies de la Societat General d'Autors i Editors (SGAE) en la millora dels seus projectes de ficció.

Persones destinatàries

Guionistes residents a Catalunya i que siguin socis i sòcies de la SGAE o bé que es trobin en procés de ser-ho.

Requisits de participació

- Cada persona participant podrà presentar un únic projecte de tractament de llargmetratge o de capítol pilot de sèrie.
- En cas de coautoria, tots els autors i autores han de ser socis i sòcies de la SGAE o bé estar en procés de ser-ho. El nombre màxim de coautors i coautores és de sis.
- Els i les participants han de ser autors i autores i titulars plens dels drets de propietat intel·lectual del projecte. Per tant, no poden haver signat contractes d'opció o cessió de drets ni cap altre compromís amb tercers sobre els drets dels projectes.
- La documentació es pot presentar en català, aranès o castellà.
- No s'admetran sinopsis, memòries o tractaments escrits o desenvolupats a través de processos d'intel·ligència artificial. Els projectes rebuts passaran filtres a través d'eines de verificació sobre creació de continguts amb IA i, en cas que se'n detecti l'ús, seran desqualificats.

És obligatori complir tots els requisits de les bases. En cas de supòsits no previstos en aquestes bases, l'organització podrà decidir, sense que sigui possible l'apel·lació posterior.

Procediment de participació

Cal omplir el formulari d'inscripció:

<https://fundacionsgae.org/form-asesoramiento-guion/>

Les persones participants hauran d'adjuntar la informació i documentació següents, en arxius separats.

MOLT IMPORTANT

Per garantir l'anonimat en el procés de selecció, cap document no pot contenir dades dels autors i autores ni del títol del projecte. Aquestes dades només s'han d'indicar en el formulari d'inscripció. En el seu lloc, cal indicar un lema en tota la documentació que s'adjunti sobre el projecte. Aquest lema identificarà el projecte i serà el que rebí el jurat que valorarà els projectes. El noms dels autors o autores i els títols dels projectes quedaran en mans de l'equip tècnic, el qual els donarà a conèixer un cop seleccionats els deu projectes finalistes.

Documentació a lliurar si es presenta un tractament de llargmetratge:

- Formulari d'inscripció degudament emplenat.
- Un document amb la *logline* i una sinopsi del llargmetratge (màxim 1.000 paraules).
- Una memòria d'intencions (màxim 1.000 paraules).
- El tractament de guió de llargmetratge (entre un mínim de 7.000 i un màxim de 10.000 paraules). No cal que sigui seqüenciat.

Documentació a lliurar si es presenta un tractament de capítol pilot:

- Formulari d'inscripció degudament emplenat.
- Un document amb la *logline* i una sinopsi del capítol pilot (màxim 1.000 paraules).
- Una sinopsi de la primera temporada (màxim 1.000 paraules).
- Una memòria d'intencions (màxim 1.000 paraules).

- El tractament de **fundació sgae** guió del capítol pilot (entre un mínim de 7.000 i un màxim de 10.000 paraules). No cal que sigui seqüenciat.

Criteris i procés de selecció

- El procés de selecció dels projectes serà anònim.
- Els projectes seran avaluats per un jurat format per tres guionistes i assessor/res de guió a partir de la sinopsi de l'argument, la memòria d'intencions i el tractament lliurat.
- Se seleccionaran els deu projectes amb millor puntuació.
- Tots els projectes hauran d'obtenir un mínim de 50 punts.
- Com a mínim, el 45 % dels projectes seleccionats hauran d'haver estat escrits o coescrits per dones.

Conceptes a avaluar	Puntuació màxima
Singularitat i proposta artística	15
Rellevància temàtica i universalitat	15
Qualitat narrativa i estructura de la sinopsi	30
Desenvolupament dels personatges	30
Memòria d'intencions i coherència del projecte	10
Total	100

Singularitat i proposta artística

El tema, l'argument, el món, els personatges i el tipus de narració han de tenir un enfocament personal i coherent.

Rellevància temàtica i universalitat

Els temes tractats en la història han de generar reflexió sobre el nostre món. Cal argumentar per què els temes poden tenir interès per al públic.

Qualitat narrativa i estructura de la sinopsi

Qualitat literària: la història ha d'estar ben escrita. Es valorarà la claredat en el to, el gènere, el conflicte, el món de la història, les funcions dramàtiques dels personatges i el punt de vista (protagonista). El conflicte ha d'estar prou desenvolupat, i ser interessant i coherent. El nus de la història (o el desenvolupament dels personatges) ha de ser la part més extensa i substancial de la sinopsi (almenys el 50% de l'extensió).

Desenvolupament dels personatges

S'ha d'explicar quin rol té cada personatge, com estan orquestrats, les seves motivacions i com n'evolucionen els arcs.

Memòria d'intencions i coherència del projecte

Ha de quedar clar com es tanca el conflicte i quina n'és la premissa temàtica.

Característiques de la memòria d'intencions:

- Punt de vista de l'autor o l'autora
- Coherència entre l'argument i la raó de ser de la història.
- Motivacions personals
- Referents

Calendari i comunicació de la resolució:

Data límit per presentar-se a la convocatòria: **Dissabte, 31 de gener de 2026 (inclòs).**

Comunicació de la resolució dels projectes seleccionats i calendari de lliurament de l'informe i la sessió de treball amb l'assessor/a de guió.

- Totes les persones participants rebran la notificació corresponent per correu electrònic, tant si han estat seleccionades com si no.
- L'informe elaborat per la persona assessora s'entregarà com a màxim un mes després de la comunicació de la resolució.
- Un cop rebut l'informe, la persona assessora contactarà els autors o autores per acordar la sessió de treball, que s'haurà de fer (presencialment o en línia) en un termini màxim de trenta dies.

Legislació i jurisdicció

Per a la decisió de qualsevol qüestió litigiosa derivada d'aquesta convocatòria, les parts se sotmeten a la legislació espanyola que els sigui d'aplicació i a la jurisdicció i competència dels jutjats i tribunals ordinaris de Barcelona, amb renúncia expressa a les seves pròpies jurisdiccions, en cas de tenir-les.

Condicions generals finals

La Fundació SGAE es reserva el dret de suspendre, modificar, ajornar o cancel·lar totalment o parcial aquesta convocatòria per causes de força major o degudament justificades sense que això impliqui cap responsabilitat per part seva.

Les persones participants declaren que accepten sense condicions el procediment de la convocatòria i se sotmeten al que estableixen aquestes bases. En cas de divergència o de manca de previsió en aquestes, la decisió que s'adopti correspondrà a la Fundació SGAE que serà l'única font d'interpretació. Així doncs, la decisió que prengui serà inapel·lable.